

**Andrea Rohrer und Petra Vogler (\*1969)**

» Dankes-Juiz\*

**Hannes Meyer**

» Tanz-Variationen über «Mues i denn zum Städtle hinaus»

\*) mit Jodelduett

## » **8. November**

**Jan Sprta, Stans (Schönenbüel-Orgel 1646)**

**Katharina Haun, Zink**

**Phillip Boyle, Historische Posaune**

Jan Sprta (Tschechien) studierte Musik in Brünn, Wien, Basel und Paris. Konzerttätigkeit in Europa und Russland. Seit 2022 wirkt er als Kirchenmusiker in Stans, Ennetbürgen und Engelberg.

Katharina Haun (Österreich), Zink- und Blockflötenstudium in Graz, Salzburg und Basel. Instrumentalistin, Chorleiterin, Pädagogin und Musikwissenschaftlerin, in eigenen Projekten (Capella Helvetica, The Habsburg Project) und in Ensembles wie Leones oder La Cetra zu hören. Gastdozentin in Bogotá, Wien und Sondershausen.

Phillip Boyle (Norwegen), Barockposaunen- und Dirigierstudien in Basel. Besonders gefragt ist er als Alt- und Tenorposaunist. Konzerttätigkeit u.a. in Kopenhagen und Litauen. Leiter des Stadtposaunenchores Basel und Dirigent der Stadtmusik Lörrach.

**Dario Castello (1590 – 1644)**

» Sonata Sesta aus „Sonate Concertate“ Libro Primo

**Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525–1594)**

» Tota Pulchra mit Diminutionen von Giovanni Bassano

**Girolamo Frescobaldi (1583 – 1643)**

» Gagliarda seconda (Secondo libro)

**Benedetto Re (ca. 1590 - ca. 1640)**

» La Landriana

**Girolamo Scotto (ca. 1505 - 1572)**

» Io vorrei pur fuggir

**Girolamo Frescobaldi**

» Corrente quinta (secondo libro)

**Girolamo Frescobaldi**

» Toccata per Spinetta e Violino

**Cipriano de Rore (1516? – 1565)**

» Anchor che col partire mit Diminutionen von G. Bassano

**Andrea Cima (ca. 1580 - ca. 1627)**

» Capriccio a 2

## » **Weitere Veranstaltungen**

**Märchtmuisig 2025, jeweils 10.00 Uhr-10.45 Uhr**

**9. April:** Jan Sprta (Harmonium/Schönenbüel-Orgel), Susanne Odermatt und Judith Gander-Brem (Mathis-Orgel)

**12. November:** Fabienne Romer (Orgel/Piano/Gesang) und Lisa Stoll (Alphorn)

**Orgelfeuerwerk 1. August 2025, 17.00 Uhr**

Maja Bösch (Orgel/Jodelgesang)

Clarigna Küng (Geige/Jodelgesang)

**Orgelvespern 2025, jeweils 18.00 Uhr**

**9. Juni:** Studierende der HSLU-Musik, C-Ausbildung

**15. August:** Jan Sprta (Orgel), Madeleine Merz (Gesang)

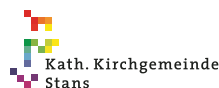
**8. Dezember (Klosterkirche St. Klara):**

Judith Gander-Brem (Orgel), Sandra Lischer (Gesang)

**sinnklang**

www.sinnklang.ch, jeweils samstags 11.30 Uhr-11.50 Uhr

## » **Die Orgelmatineen werden unterstützt von:**



»

**10. MAI  
14. JUNI  
5. JULI  
13. SEPTEMBER  
18. OKTOBER  
8. NOVEMBER**

**STANSER**

**ORGELMATINEEN 2025**

**IN DER PFARRKIRCHE**

**\*JEWELLS SAMSTAGS**

**11.30 UHR BIS 12.00 UHR**

**EINTRITT FREI - KOLLEKTE**

[www.stanserorgelmatineen.ch](http://www.stanserorgelmatineen.ch)



## >> 10. Mai

### Alexandra Weidlich, Arlesheim (Mathis-Orgel)

Alexandra Weidlich, Studien in Moskau, Basel und Zürich. Diverse Meisterkurse und Auszeichnungen. Gewinnerin von internationalen Orgelwettbewerben (St. Petersburg, Heidelberg u.a.). Nebst der Freude an solistischen Auftritten inspiriert sie die Zusammenarbeit mit Solisten, Chören und Orchestern.

Ihr künstlerischer Fokus erstreckt sich von der Barockzeit bis in die Gegenwart. Mit neuen Formaten, die Orgelmusik mit Tanz oder Literatur vereint, eröffnet sie frische Perspektiven.

#### Miloslav Kabeláč (1908-1979)

>> Fantasia op. 32 d-Moll

#### Ad Wammes (\*1953)

>> Miroir

#### Mussorgski (1839-1881)

>> Cum mortuis in lingua mortua

>> IX. Die Hütte der Baba-Jaga

>> X. Das grosse Tor von Kiew

aus: „Bilder einer Ausstellung“ (arr. A. Weidlich \*1989)

## >> 14. Juni

### Petr Kolař, Brünn CZ (Mathis-Orgel)

Petr Kolař, Gesang- und Orgelstudium in Brünn. Professur für Orgelmusik Konservatorium Brünn, Chorleiter und Organist an der Brünner Kathedrale, 1995-2002 Chorleiter im Nationaltheater Brünn, seit 2001 beim Philharmonischen Chor Brünn. Konzerttätigkeit in Österreich, Deutschland, Frankreich, Ungarn, Polen, Macau, Italien, Japan, Hongkong, in der Slowakei und im Vatikan. Diverse CD-Aufnahmen.

#### Vladimír Werner (1937 - 2010)

>> Victimae paschali laudes

#### Ludwig van Beethoven (1770-1827)

>> Sonata quasi una Fantasia cis-Moll, op. 27, 1. Satz

(Arr. P. Kolař \*1968)

#### Zdeněk Pololáník (1935 - 2024)

>> Pastorale

#### Jan Křtitel Kuchař (1751- 1829)

>> Fantasie in g-Moll

• Grave • Andante • Pastorale • Grave

#### Leoš Janáček (1854 – 1928)

>> Postludium aus der Glagolitischen Messe

## >> 5. Juli «Stanser Summer»

### Patricia Ott, Donaueschingen (Mathis-Orgel)

Patricia Ott, 1975 in Luzern geboren, Jungstudium Violine in Winterthur, Kirchenmusikstudium in Luzern. Orgel Konzertdiplom mit Auszeichnung, Masterdiplom Klavier. Weiterbildungen in Wien und Paris. Anstellungen als Kirchenmusikerin in Luzern, Zürich, München, seit 2023 in Donaueschingen. Konzerttätigkeit in der Schweiz, Deutschland, Frankreich und Spanien als Solistin, Begleiterin und Kammermusikerin. Initiantin und Organisatorin verschiedener Konzertreihen und Festivals, Crossover Jazz, Bildende Kunst, orientalische Musiker, interreligiöse und -kulturelle Brückenprojekte.

#### Maurice Duruflé (1902-1986)

>> Suite op. 5 (1932)

• Prélude • Sicilienne • Toccata

## >> 13. September

### Sonja Betten, Hergiswil (Mathis-Orgel)

Sonja Betten (\*1978 Kiel), Kirchenmusikstudium in Stuttgart, Konzertexamen, diverse Meisterkurse und internationale Wettbewerbe (2003 1. Preis Ritter-Wettbewerb Magdeburg, 2007 2. Preis Silbermann-Orgelwettbewerb in Freiberg). Konzerttätigkeit als Solistin und Kammermusikerin in Deutschland, Österreich und der Schweiz. CD-Aufnahmen.

Nach Anstellungen in Stuttgart und Göppingen lebt sie seit 2014 in der Schweiz und ist derzeit Organistin in den Kirchgemeinden Stansstad, Obbürgen und Kehrsiten.

#### Johann Sebastian Bach (1685-1750)

>> Præludium und Fuge C-Dur, BWV 547

#### Jehan Alain (1911-1940)

>> Fantasmagorie (1935)

#### August Gottfried Ritter (1811-1885)

>> Orgelsonate Nr. 3 a-Moll, op. 23

## >> 18. Oktober Volkstümliches zur Älperchilbi

### Richard Pürro, Kerns (Mathis-Orgel)

### Jodelduett Geschwister Rohrer, Sachseln

Richard Pürro (\*1951), aufgewachsen in Willisau, Kirchenmusikstudium in Luzern, Konzertdiplom für Orgel. Studien an der Folkwang-Hochschule in Essen. War 36 Jahre Kirchenmusiker in Sarnen. Seit 2020 Chorleiter in Obbürgen.

Andrea Rohrer-Rohrer und Petra Vogler-Rohrer, aufgewachsen im Flüeli-Ranft. Treten seit 1990 sehr erfolgreich im Duett auf. Mehrere Auszeichnungen. Ihre Herzens-Angelegenheit ist die Jugendförderung, zwei Schulprojekte in Obwalden mit 1'200 Kindern. Naturjodel- und Duett-Kompositionen, fünf CD's und zwei Kindersingbücher.

#### Daniel André Vitek (\*1968)

>> Rhiitaler Chilbi

#### Fridolin Haldi (1916-2012)

>> Schafberg- Juiz\*

#### Hannes Meyer (1938-2013)

>> Ustrinket in Kulm

>> Dreilinden-Schottisch

#### Andrea Rohrer (\*1973)

>> Kei Dokterruschtig\*

#### A. Katharina Winteler (1820-1860)

>> Polka in C-Dur

#### Elsbeth Forrer (1815-1857)

>> Marsch in Es-Dur